Tagungsleitung

Judith Stumptner, Evangelische Akademie Tutzing

Tagungsorganisation

Rita Niedermaier, Telefon: 08158 251-128, Telefax: 08158 99 64 28, E-Mail: niedermaier@ev-akademie-tutzing.de, beantwortet Ihre Anfragen zu der Veranstaltung in der Zeit von Montag bis Freitag von 9.00 Uhr bis 12.00 Uhr.

Ihre Anmeldung erbitten wir schriftlich, mit anhängender Karte oder direkt online. Ihre Anmeldung wird von uns bestätigt und ist verbindlich. Anmeldeschluss ist der 10. Januar 2020.

Abmeldung

Sollten Sie kurzfristig an der Teilnahme verhindert sein, bitten wir bis spätestens 17. Januar 2020 um entsprechende schriftliche Benachrichtigung, andernfalls werden Ihnen 50 % des vollen Preises, am Tag des Tagungsbeginns 100 % der von Ihnen bestellten Leistungen in Rechnung gestellt. Nach Abmeldefrist entfällt der Anspruch auf Ermäßigung. Sie erhalten von uns eine schriftliche Bestätigung über den Eingang Ihrer Abmeldung. Zu Ihrer Buchung empfehlen wir den Abschluss einer Seminar-Versicherung.

Preise pro Person

für die gesamte Tagungsdauer (in €):

erm.

Vortragsgebühr 70.- 35.-(zzgl. Kaffee/Tee/Kuchen auch bei Teilnahme ohne Verpflegung)

Vollpension

157.50
113.50
173.50
40.50
10

STUDIERENDENTICKET (gesamte Tagung & Vollpension im DZ)

Sonderkost

Gerne bietet unsere Küche gegen einen Aufpreis von 10.- € pro Person & Veranstaltung bei streng veganem Essen, Unverträglichkeiten oder Allergien die Zubereitung einer Sonderkost an - s. Anmeldekarte.

Wir bitten um Begleichung bei Anreise durch Barzahlung oder EC-Karte. Bestellte und nicht in Anspruch genommene Einzelleistungen können nicht rückvergütet werden.

Preisnachlass

Auszubildende, SchülerInnen, StudentInnen (bis zum 30. Lebensjahr) und Arbeitsuchende erhalten eine Ermäßigung von 50 %. JournalistInnen wird der Teilnahmebeitrag erlassen, wenn der Presseausweis von einer ausstellungsberechtigten Organisation vorliegt. Eine Kopie Ihres Ausweises schicken Sie uns bitte mit Ihrer Anmeldung zu.



Die Evangelische Akademie Tutzing ist Mitglied der Evangelischen Akademien in Deutschland (EAD) e.V., Berlin.

Die Tagung wird zu einem erheblichen Teil aus Kirchensteuermitteln finanziert.

Stiftung Schloss Tutzing / Schlosseuro

Die Stiftung hat es sich zur Aufgabe gemacht, für den Erhalt des denkmalgeschützten Gesamtensembles "Schloss und Park Tutzing" Sorge zu tragen. Mit dem Schlosseuro (bereits in der Vortragsgebühr enthalten) unterstützen Sie deren Projekte. Möchten Sie der Stiftung darüber hinaus einen Betrag zukommen lassen, stellen wir Ihnen gerne eine Spendenbescheinigung aus.

Verkehrsverbindungen

Für die Planung Ihrer klimaneutralen Anreise nutzen Sie bitte das Portal Greenmobility auf unserer Homepage.

Tagungsgäste, die zur Anreise öffentliche Verkehrsmittel benutzen und dieses durch Vorlage ihres Fahrscheins (Mindestbetrag: 10.-€) an der Rezeption nachweisen können, erhalten auf den vollen (nicht ermäßigten) Tagungsbeitrag einen Preisnachlass.

Bildnachweis: Adobe Stock.com Tagungsnummer: 0282020

Evangelische Akademie Tutzing / Schlossstraße 2+4 / 82327 Tutzing www.ev-akademie-tutzing.de / www.schloss-tutzing.de Blog: web.ev-akademie-tutzing.de/rotunde



91.75





facebook.com/EATutzing/ witter.com/EATutzing/ nstagram.com/eatutzing/



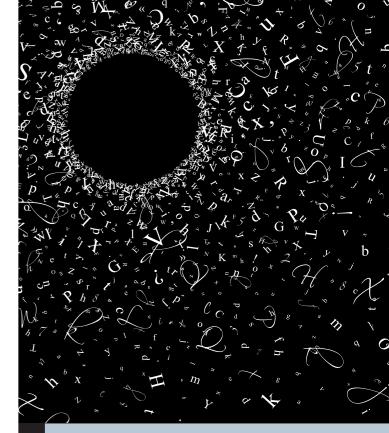




Der CO2-neutrale Versa mit der Deutschen Post

GOGREEN

EVANGELISCHE AKADEMIE TUTZING Schloss-Straße 2+4, 82327 Straße ;





Das Erzählen der Welt

24. bis 26. Januar 2020

Im Rahmen der Tagung wird der Toleranz-Preis der Evangelischen Akademie Tutzing in der Kategorie Zivilcourage an Dunja Hayali verliehen.

IN THIS CENTURY, AND MOMENT, OF MANIA, TELL ME A STORY.

Robert Penn Warren

Erzählungen finden nicht nur in den fiktionalen und phantastischen Welten von Literatur, Film, Theater, Kunst und Games statt, sie sind auch eine Alltagspraktik, die es den Menschen ermöglicht, sich die Welt zu eigen zu machen. Sie können Gemeinschaft formen, Identität stärken und haben immer auch das Potenzial, zu ermutigen und zu aktivieren.

Doch dieses Potenzial lässt sich auch anders gebrauchen. Narrative der Katastrophe(n) schüren Angst, Thesen zu Culture Clash und Überfremdung lösen Verunsicherung aus, Verschwörungstheorien haben Hochkonjunktur und unterhöhlen das Vertrauen in bisherige Ordnungen. Ausgrenzung und Alarmstimmung sind die Folge. Dabei scheint es keine Rolle zu spielen, ob die Kernelemente solcher Erzählungen auf Tatsachen beruhen oder als "alternative Fakten" daherkommen – viele dieser dystopischen Narrative bleiben haften. Doch warum ist das so? Welchen Logiken folgen sie und welche Rolle spielt das Internet für ihre Entstehung und Verbreitung?

Erzählstrukturen, die wirken, Merkmale gehörter Geschichten, neue, digital gestützte Möglichkeiten des Erzählens – eine Analyse dessen möchten wir auf der Tagung auch nutzen, um die entgegengesetzte Perspektive einzunehmen und zu fragen: Was braucht es, um heute tragfähige und konstruktive Narrative für die Zukunft zu schaffen? Welche Elemente sind notwendig, um Geschichten der Vielfalt, der Gemeinschaft und des Gelingens zu erzählen?

Dazu sprechen wir mit Wissenschaftlerinnen, Geschichtenerzählern sowie Journalistinnen über ihre Erfahrungen. Und wir diskutieren mit denen, die immer schon Welten entworfen haben: Kunstschaffende. Wie gelingt es dem Illustrator einen anderen Blick auf die Welt zu eröffnen? Wie fördert Gamedesign Partizipation und Mitgestaltung? Welchen Beitrag leistet die Literatur, um Zukunft zu erzählen? Und: Wie schaffen wir es selbst, neben den lauten, schrillen Narrativen auch die leisen, kleinen wie großen Geschichten des Gelingens wahrzunehmen, zu fördern und als Mutmacher für das eigene Erzählen und Handeln zu erleben?

Haltung zeigen, für die Vielfalt eintreten und Mut machen – dafür steht auch die Journalistin Dunja Hayali. Für ihr beherztes Eintreten gegen Hass und Diskriminierung erhält sie während der Tagung den Toleranz-Preis der Evangelischen Akademie Tutzing in der Kategorie Zivilcourage. Die Laudatio wird Shermin Langhoff, Intendantin des Berliner Maxim Gorki Theaters, halten.

Ich lade Sie herzlich ein, diesen besonderen Moment mitzuerleben sowie gemeinsam drei Tage lang zu erzählen, zu lauschen und miteinander zu diskutieren!

Judith Stumptner, Stelly. Direktorin, Evangelische Akademie Tutzing

PROGRAMM

Freitag, 24. Januar 2020

Anreise ab 16.30 Uhr

18.00 Uhr Beginn der Tagung mit dem Abendessen

19.00 Uhr Begrüßung und Einführung in das Thema

Judith Stumptner

19.15 Uhr Erzählungen als Modus der Weltaneignung:

Geschichte, Theorie und aktuelle Relevanz

Prof. Dr. Katharina Rennhak

20.30 Uhr Der Doppelgänger

Mündliche Erzählkunst von und mit

Norbert Kober – eine kleinfein bittersüße Auswahl

21.30 Uhr Alle haben etwas zu erzählen!

Informelle Gespräche und persönliche Geschichten

in den Salons des Schlosses

Samstag, 25. Januar 2020

07.45 Uhr I	Klangwelt – Weltklang
-------------	-----------------------

Andacht in der Schlosskapelle

Judith Stumptner

08.00 Uhr Frühstück

09.00 Uhr Narrative Zeitsignaturen. Erzählen im Zeitalter

des Internets

Prof. Dr. Christina Schachtner

10.00 Uhr Von Ohnmacht, Ermächtigung und Entspannung:

literarische und mediale Grammatiken des

Katastrophischen

Kathrin Röggla

11.00 Uhr Kaffeepause

11.30 Uhr Verschwörungstheorien und unsere Sehnsucht

nach einer guten Story

Christian Schiffer

12.30 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Am Anfang ist alles gut.

Das "Universelle" in der Struktur der Heldenreise

Norbert Kober

14.45 Uhr	Von Held*innen und Konflikten – was brauchen Geschichten, um gehört zu werden? Matthias Leitner
15.30 Uhr	Kaffeepause
	Gegenreden, Aufklären, Haltung zeigen!
	Verleihung des Toleranz-Preises in der Kategorie Zivilcourage an Dunja Hayali
16.30 Uhr	Begrüßung
	Laudatio: Shermin Langhoff
17.15 Uhr	Gespräch mit Dunja Hayali und Shermin Langhoff
	Musikalisch umrahmt von Aeham Ahmad
18.15 Uhr	Empfang & Gespräche im Schloss
20.30 Uhr	Erzählungen vom Menschen mit Tanasgol Sabbagh

Ausklang des Tages in den Salons des Schlosses

Sonntag, 26. Januar 2020

21.00 Uhr Guten-Abend-Geschichten

07.45 Uhr	Von Angst und Mut Andacht in der Schlosskapelle Judith Stumptner
08.00 Uhr	Frühstück
09.00 Uhr	Die Welt mit anderen Augen sehen Quint Buchholz
10.00 Uhr	Emergente Praktiken gemeinsamen Weltenbaus Christiane Hütter
11.00 Uhr	Pause
11.30 Uhr	Alles wird gut? Vom Mut zu positiven (Zukunfts-)Geschichten Ira Mollay

12.30 Uhr Ende der Tagung mit dem Mittagessen

Referierende

Aeham Ahmad, Pianist, Warburg

Quint Buchholz, Maler, Illustrator und Buchautor, München

Dunia Havali. Journalistin und Autorin, Berlin

Christiane Hütter/@frauhue, diverse Identitäten, z.B. futurewithplay.de, Berlin

Norbert Kober, Erzählkünstler, Berater, Trainer, Goldmund Erzählakademie, München

Shermin Langhoff, Intendantin des Maxim Gorki Theaters, Berlin Matthias Leitner, Digital Storyteller und Strategiedesigner, matthias-leitner.de, München

Ira Mollay, Gründerin und Geschäftsführerin der Mutmacherei, Positivitäts-Coach und Beraterin, Wien

Prof. Dr. Katharina Rennhak, Literaturwissenschaftlerin, Zentrum für Erzählforschung, Bergische Universität Wuppertal

Kathrin Röggla, Autorin, Vizepräsidentin der Akademie der Künste, Berlin

Tanasgol Sabbagh, Slam Poetin, Autorin, Berlin

Prof. Dr. Christina Schachtner, Institut für Medienwissenschaft, Alpen-Adria-University Klagenfurt, München

Christian Schiffer, Netz-Redakteur, Bayerischer Rundfunk, München

Prof. Dr. Thomas Strässle, Literaturwissenschaftler, Universität Zürich/Hochschule der Künste Bern



Die Evangelische Akademie Tutzing ist Mitglied der Evangelischen Akademien in Deutschland (EAD) e.V., Berlin.